

NOTA DE PRENSA

26 de mayo de 2018

ACRE, GEIC y resto de entidades vinculadas a la formación y profesión de la Conservación Restauración realizaron actos de reivindicación en toda España, por la defensa de su profesión y solicitando atención hacia el Patrimonio Cultural.

Responiendo a la alarma de una profesión olvidada y la sensación de que el Patrimonio Cultural no recibe la atención suficiente, GEIC y ACRE impulsaron la redacción de un Manifiesto por la defensa de su profesión y del Patrimonio. Dicho documento ha sido firmado por un número muy amplio de entidades representativas a nivel nacional, así como otras de ámbito europeo.

El Manifiesto fue leído públicamente el viernes 25 de mayo en numerosas entidades y centros de trabajo que cuentan con conservadores restauradores en plantilla. Al menos en los siguientes lugares:

- Instituto del Patrimonio Cultural España (IPCE), Madrid
- Escola Superior de Conservación Restauración de BBCC de Galicia, Pontevedra
- Escuela Superior de Conservación Restauración BBCC, Madrid
- Escola Superior de Conservació i Restauració de BBCC de Catalunya, Barcelona
- Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Aragón
- Universidad de Granada
- Institut Valencia de Conservacio i Restauració i investigació de Bens Culturals
- Museo Reina Sofía, Madrid
- Facultat Belles Arts, Barcelona
- Facultad Bellas Artes, Valencia
- Facultad Bellas Artes, Sevilla
- Museo de Altamira, Santillana del Mar, Cantabria
- Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona
- Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC), Barcelona
- Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla
- Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna



Pero sobre todo en muchos centros de trabajo en los que desarrollan su labor los profesionales de la Conservación Restauración. Entendemos que la convocatoria fue un éxito absoluto y agradecemos a los colegas su mayoritaria participación.

El registro documental de dichas lecturas se puede consultar aquí:

<https://showcase.dropbox.com/s/Pi6SIfZXsjkYNwq5gHAGv>

Y el de firmantes en este enlace: <https://asociacion-acre.org/acciones/manifiesto/>

El Manifiesto **“Por el Patrimonio, por una profesión necesaria”** denuncia tanto la desidia hacia los valiosos testigos de nuestro pasado como el paralelo abandono de una de las profesiones que desarrollan más intensamente su labor sobre el.

En este sentido demanda, tanto a la sociedad española como a sus gobernantes, una regulación e impulso de esa actividad, imprescindible para el sostenimiento de nuestra cultura.

El éxito de la jornada impulsa a los organizadores a proseguir las acciones emprendidas, en el objetivo de lograr paralelamente un mayor reconocimiento social y político hacia el patrimonio como a mejorar las condiciones de la actividad profesional de la Conservación Restauración.

GEIIC es el Grupo Español del IIC (International Institute for Conservation (IIC)), El Grupo Español del International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, también denominado Grupo Español de Conservación del IIC (GEIIC), es una asociación sin ánimo de lucro creada en el año 1996 e integrada por profesionales del mundo de la conservación y restauración de bienes culturales. Ha sido declarada de Utilidad Pública por Orden del Ministerio del Interior 3404/2009 (BOE 18-12-2009) y en el año 2011 le fue concedido el Premio Nacional de Restauración por parte del Ministerio de Cultura, en reconocimiento a su amplia trayectoria como asociación y exponente de la participación de la sociedad civil en la conservación, investigación, formación y difusión del patrimonio cultural.

ACRE es la Asociación Profesional de Conservadores Restauradores de Bienes Culturales de España, promueve la regulación para la intervención en patrimonio desde perfiles altamente cualificados. Pertenece al equipo directivo de la confederación europea de conservadores restauradores E.C.C.O. (European Confederation of Conservator-Restorer Associations). A nivel internacional, ACRE representa a España en la preparación del Plan de Cultura 2016-2018 de la Comisión Europea, coordinando el Grupo de trabajo “OMC Skills, Training and knowledge transfer. Heritage professions”.

Para ampliar esta información:

Diana Pardo. Presidenta GEIIC

Grupo Español del IIC

Tel: 629 349 776

email: presidente@ge-iic.org

Fernando Carrera. Presidente de ACRE

Asociación Profesional de Conservadores Restauradores de España

Tel: 635 153 951

presidencia@asociacion-acre.org